

Talento Superior En Un Autista



**PLANES DE ACCIÓN
PARA DOCENTES
CON NIÑOS
SUPERDOTADOS**

**Observación
Del Escolar
Entrevista
Del Docente**

AUTISMO

EDITORIAL

El talento superior se toma como una problemática o como una capacidad, muchas veces adquiridas pero no desarrolladas como debería ser y aun mas en un niño con autismo según vive en su propio mundo.

Es de gran importancia que se tome como punto de partida para muchos docentes el adquirir conocimientos y capacitación para poder determinar o detectar en cualquier aula de clase si se tiene o no un niño con talento superior.

Un niño con talento superior no es aquel que posee buenas calificación es aquel que va mas allá de un libro de su grado, un debate de un concepto no característico a su edad o un talento determinado.

No conceptualicemos una hiperactividad en el niño viajemos en su mundo aprendamos y motivemos nuestras capacidades como docentes a adquirir cada día un aprendizajes y realicemos adaptaciones para explotar a un talento superior con autismo.

T.S.U. Rosmary C. Mora D.

CURRÍCULO DE EDITOR

De gran interés en la adquisición de conocimientos en el área de talento superior, queriendo aportar de manera eficaz las adaptaciones que pueden tener los docentes y aun mas los de educación especial para la adquisición de estrategias que afiancen un aprendizaje significativo. Soy docente en servicio desde hace 3 años por el ministerio del poder popular para la educación en la modalidad de educación especial, T.S.U. en educación especial mención retar mental, actualmente realizo estudios para obtener la psicopedagogía en el área de dificultades en el aprendizaje y caracterizada por realizar aportes que afiancen la educación especial aportando un granito de arena para proyectar la integración de personas con necesidades educativas especial.

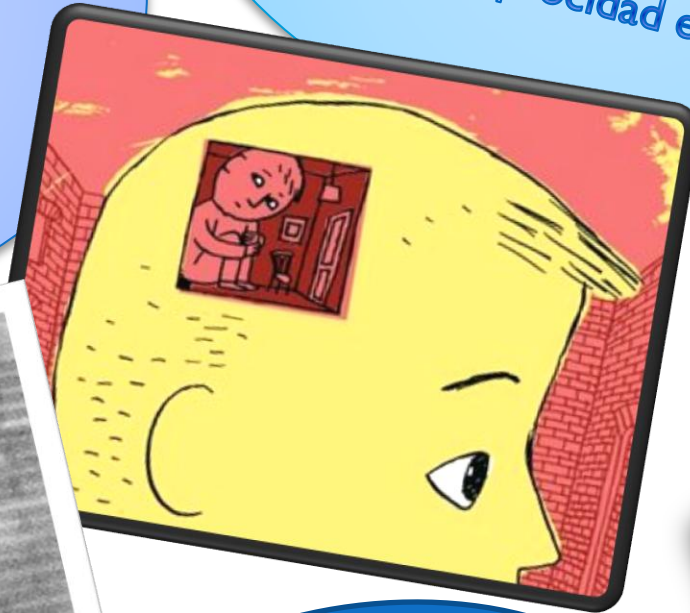
TSU Rosmary C. Mora D.

PLAN DE ACCIÓN

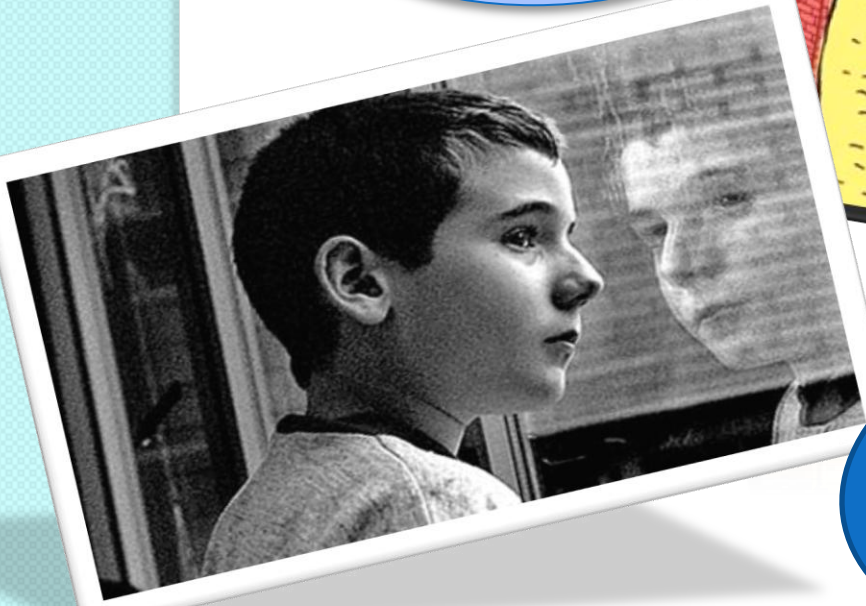
FECHA	ACTIVIDADES	PROPOSITOS	ESTRATEGIAS	RESPONSAB LES	OBSERVACION
17-02-2011	<input type="checkbox"/> Asignación de actividades regulares de aula: ❖ expresión de aprendizajes alcanzados por el escolar. ❖ exposición con integración familiar. ❖ reforzamiento de su área académica con actividades psicopedagógicas. ❖ realización de cuantos analizados. ❖ juego de palabras de interés por medio de un franelografo.	<input type="checkbox"/> afianzar en el escolar aprendizajes pedagógicos consolidando su talento. <input type="checkbox"/> apreciación de las experiencias significativas del escolar. <input type="checkbox"/> integración de la familia-escuela. <input type="checkbox"/> reforzamiento de análisis <input type="checkbox"/> nuevas técnicas de aprendizaje	<input type="checkbox"/> dialogo <input type="checkbox"/> exposición <input type="checkbox"/> integración <input type="checkbox"/> cuentos <input type="checkbox"/> Análisis <input type="checkbox"/> Franelografo	❖ docente de aula. ❖ Observadora de la upel – impm. ❖ Auxiliar de aula.	

Los síntomas,
en general, son la
incapacidad de
interacción social, el
aislamiento y las
esterotipias

El autismo es un trastorno
del desarrollo.
Afecta a la comunicación,
imaginación, planificación y
reciprocidad emocional.



El autismo no tiene
cura, aunque se
puede tratar





Yo 
a alguien con
autismo



OBSERVACIÓN

Se realizo la observación del escolar A.B. de 13 años de edad cronológica con condición de autista, el cual se encuentra en el aula de primara III del Instituto De Educación Especial Bolivariano Táchira.

Se logra observar que el escolar posee un talento superior en el área académica ya que analiza sus actividades y las ejecuta de manera eficaz demostrando su talento ante sus compañeros, cumpliendo con lo asignado mas rápido que ellos.

Su comportamiento cumple con las características de su condición, físicamente normal; así mismo de manera favorable ayuda a sus compañeros y acata ordenes de los docentes del instituto.

Es de mayor importancia su fluidez al expresarse, los aprendizajes de conceptos largos los mantiene a largo plazo.

ENTREVISTA

La docente del nivel de primaria III afianzo los tipos de estrategias que utiliza con el escolar ya que se caracteriza por analizar sus actividades y terminarlas en un tiempo mínimo al estipulado por el grupo en general. Confiesa que no es fácil la atención pedagógica con el escolar y la del grupo en general ya que al culminar desconcentra el trabajo del resto del grupo. Así mismo propone de que el escolar mantenga constantemente una atención individualizada y así se afianzara n sus cenicientos y aprendizajes.

TIPOS DE ESTRATEGIAS:

- * Copia de textos
- * Lectura
- * Escrituras
- * Seguimiento de puntos
- * Coloreado



En esta revista se afianzara lo que es el trabajo de la
educación especial
Sin importar cual sea su condición, tomando en
cuenta la importancia que
Tiene el ser especial en su mundo y en el nuestro.
Pero sobre todo la capacitación
Que se pueda brindar de manera integral y sobre
todo el sentirse apropiado de
Nuestro trabajo. Con esta revista viven ciara la
observación y entrevista de un niño
Con autismo que posee talento superior en el área
académica y las estrategias
Que aplica su docente y las que recomiendan para el
trabajo mancomunado con
La familia y escuela.

Talento Superior En Un Autista



INSTITUTO DE MEJORAMIENTO
PROFESIONAL DEL MAGISTERIO
UPEL-IMPM

ASIGNATURA: PREVENCIÓN Y
ATENCIÓN AL SUJETO CON
TALENTO SUPERIOR

TUTORA: MARIA EUFEMIA

AUTORA: ROSMARY MORA