



República Bolivariana de Venezuela
Universidad Pedagógica Experimental Libertador
Instituto de Mejoramiento Profesional del Magisterio



Núcleo Académico Táchira.

Cátedra: Detención y atención del sujeto con talento superior.

Facilitadora: María Eufemia Rosales

A través de la historia, el hombre ha sentido interés en las personas que poseen talento en diferentes áreas del conocimiento. Desde la antigüedad los sabios y filósofos hacen referencia a las habilidades de la mente y el cuerpo de las personas con talento superior. Inicialmente se pensó que el talento creativo surge al azar o en secuencia uniforme, atribuyendo al contexto y no únicamente al factor biológico de dicha cualidad. En referencia a lo anterior filósofos como Sófocles, Eurípides, Sócrates, Platón y Aristóteles, atribuyen a la interacción de los factores biológicos y culturales al desarrollo y superioridad intelectual de dichos individuos.

Con referencia a lo anterior se pensó que los niños con talento superior requerían de una educación especial, dirigida a campo de la ciencia. No obstante a finales del siglo pasado y parte del presente se realiza la selección estudio de los niños talentosos en países de Europa como Italia, en América, EEUU y en Brasil, donde conviene destacar el uso de la prueba de inteligencia y la apertura de varias escuelas, para estos niños donde se desarrollan diversos proyectos. Posteriormente Terman y Merrill hicieron aportes en la escala de inteligencia permitiendo establecerla desde los dos años de edad. Cabe agregar el estudio a 1500 niños de C.I. superior a 140, donde se concluye que los varones duplican al número de hembras, el 7% hijos de trabajadores no calificados, un número significativo procedente de hogares de buen nivel económico. En conclusión se hace necesario de estudios actuales que permitan precisar las capacidades y necesidades educativas de la población actual de individuos con talento superior.



Yoli Elizabeth Ortega Labrador

C.I. 13158266